



biglietto ridotto

A sinistra
Tintoretto, «Il miracolo dello schiavo»

Qui sotto
Tintoretto, l'«Autoritratto» del Louvre

Nell'altra pagina
Firenze Pieri e Lucas Waldem Zanforlini, in una scena di Romeo e Giulietta al Teatro Belli



E alle Scuderie del Quirinale arriva Tintoretto

DOPO BOTTICELLI, CARAVAGGIO E LIPPI, UN ALTRO GRANDE DEL NOSTRO RINASCIMENTO

Jacopo Robusti detto il Tintoretto (1519-1594) è l'unico tra i grandi interpreti della pittura italiana del Cinquecento a non aver avuto fino ad ora, in Italia, una mostra monografica significativa. Se si esclude quella tematica, dedicata ai **Ritratti**, tenuta a Venezia nel 1994, l'ultima mostra sul grande maestro veneto risale al 1937. La mostra delle **Scuderie del Quirinale** colma questa attesa e prosegue il programma dedicato ad artisti che hanno reso unica e grandiosa la storia dell'arte italiana: da Botticelli ad Antonello da Messina, da Bellini a Caravaggio, da Lorenzo Lotto a Filippino Lippi.

La mostra si concentra sui tre temi principali della pittura di Tintoretto: quello religioso, quello mitologico e la ritrattistica. Si tratta di un'esposizione rigorosamente monografica, suddivisa in sezioni di poche opere scelte e capolavori indiscussi, che si apre e conclude presentando i due autoritratti, il giovanile del **Victoria&Albert Museum** di Londra e il senile del **Louvre** di Parigi. Sebbene in competizione con Tiziano, infatti, anche i suoi contemporanei gli riconobbero un «perfettissimo giudizio nei ritratti» e dalle maggiori collezioni internazionali ne arriveranno a Roma alcuni dei più famosi.

In mostra anche lo spettacolare **Miracolo dello schiavo** dipinto nel 1548 per la Scuola Grande di San Marco, opera che lo imporrà prepotentemente come uno dei protagonisti della scena veneziana, per concludersi con la **Deposizio-**

ne al sepolcro (1594), del Monastero di San Giorgio Maggiore. Nel percorso, inoltre, opere celebrate e famose: da quella che viene considerata una delle sue prime riconosciute, **Gesù tra i dottori** (1542), concessa dal Museo diocesano del duomo di Milano, a capolavori come la **Madonna dei Tesorieri** e il **Trafugamento del corpo di San Marco**, ambedue dalle Gallerie dell'Accademia, la **Santa Maria Egiziaca** e la **Santa Maria Maddalena**, della Scuola Grande di San Rocco, oltre un inedito e strepitoso confronto tra l'**Ultima Cena** della veneziana chiesa di San Trovaso e quella, di cinque anni più tarda, della chiesa di San Polo.

Accanto ai grandi quadri di impatto drammatico e dalla stesura fulminea e densa di tensione, ci sono anche le opere di soggetto storico o mitologico, di grande intensità emotiva come, per esempio, due dei 14 ottagonali, raffiguranti **Apollo e Dafne** e **Deucalione e Pirra**, ora nella Galleria Estense di Modena, realizzati nel 1541 per il soffitto di Casa Pisani o la splendida **Susanna fra i vecchioni** dal Kunsthistorisches di Vienna.

Grande novità della mostra è poi rappresentata dal commento, sotto forma di testi di sala, di **Melania Mazzucco**, la scrittrice che ha dedicato a Tintoretto e allo studio del suo ambiente numerosi romanzi e pagine indimenticabili. Il suo racconto accompagnerà, infatti, il visitatore passo dopo passo, sala dopo sala. Una mostra volutamente raccolta, dunque, di circa 40 dipinti (cui si affiancherà una sezione dedicata all'ambiente artistico contemporaneo all'artista) tutti di altissima qualità, provenienti da musei e collezioni internazionali, capaci di fornire al grande pubblico un approccio sintetico e significativo al percorso artistico di Jacopo Tintoretto. ●

ONLINE

www.happyaci.it

Trova sul sito tutti gli spettacoli e le mostre dove i soci ACI hanno diritto ad uno sconto

“ Per ogni libro degno di essere letto c'è una grande quantità di carta straccia. ”
Arthur Schopenhauer

TUTTI I TEATRI COL SUPERSCONTO

TEATRO BELLI

Romeo e Giulietta di William Shakespeare (11-29 gennaio)
Biglietto a € 10,00 (anziché €18,00)

TEATRO GHIONE

Brava! con Anna Mazzamauro (31 gennaio-12 febbraio)
Romeo e Giulietta di William Shakespeare (14-26 febbraio)
2 biglietti a € 12,00 l'uno (anziché € 25,00)
oppure
2 biglietti per entrambi gli spettacoli a € 20,00 a persona (anziché € 50,00) Max due persone per coupon.

TEATRO TIRSO DE MOLINA

Tutto costa ancora di più con Antonello Costa (dal 15 febbraio al 1° aprile)
2 biglietti a € 32,00 (anziché € 42,00) il mercoledì e il giovedì alle ore 21
2 biglietti a € 38,00 (anziché € 46,00) il venerdì ore 21, il sabato ore 21 e la domenica ore 17,30

TEATRO VASCHELLO

Tutti gli spettacoli in cartellone nei mesi di gennaio e di febbraio 2012
1 biglietto a € 1,00 + 1 biglietto a € 12,00 (minimo 2 persone)
Il processo di Franz Kafka (dal 3 al 15 gennaio)
1 biglietto a € 1,00 + 1 biglietto a € 15,00 (minimo 2 persone)
prenotazione obbligatoria
e-mail a promozione@teatrovascello.it
tel. 06 5881021.



Gennaio a Teatro. Col supersconto per i soci ACI

QUATTRO LOCALI OFFRONO UN ULTERIORE RIDUZIONE DEL PREZZO DEL BIGLIETTO

Come ripararsi dal freddo di gennaio e al tempo stesso passare una serata piacevole? Passate le feste di fine anno, con i cenoni e i regali, c'è l'alternativa di andare a teatro. Un'alternativa conveniente per i soci ACI che hanno un nutrito pacchetto di locali nei quali possono assistere agli spettacoli pagando il biglietto ridotto.

Teatri prestigiosi, spettacoli importanti

Si tratta di teatri prestigiosi, dall'Opera all'Auditorium Parco della Musica, o - per chi ama drammi e commedie - il Teatro Olimpico, il

Teatro Eliseo, il Teatro Quirino e tanti altri.

Ma quattro locali hanno deciso di abbassare ancor di più il prezzo d'ingresso per i soci ACI, con offerte ancor più basse del classico biglietto ridotto, pur presentando spettacoli importanti, come **Romeo e Giulietta** di William Shakespeare (al Belli e al Ghione), **Sogno di una notte di mezza estate** (ancora di Shakespeare al Vascello) o **Il processo** di Franz Kafka (sempre al Vascello), o con protagonisti divertenti come **Anna Mazzamauro** (al Ghione) o **Antonello Costa** (al Tirso de Molina). ●

BUONO SUPERSCONTO

da esibire al botteghino dei seguenti locali

TEATRO BELLI
TEATRO GHIONE
TEATRO TIRSO
TEATRO VASCHELLO

RISERVATO AI SOCI ACI

Il supersconto è valido nei quattro teatri indicati nel coupon, secondo le modalità indicate nel box in alto in questa pagina.

Teatro Belli
via Sant'Apollonia, 11/A

Teatro Ghione
via delle Fornaci, 37

Teatro Tirso
via Tirso, 89

Teatro Vascello
via Giacinto Carini, 78